



DETERMINA

Nr. 138 del 6 settembre 2024

OGGETTO: Accordo con l'artista Simone Corso per la sua esibizione nell'ambito del Festival Letterario organizzato dalla Fondazione Pula Cultura – Liquidazione compenso.

LA DIRETTRICE

Dato atto che il Comune di Pula:

- con DCC n. 4 del 11 marzo 2010, esecutiva come per legge, disponeva la costituzione della “Fondazione Bioparco del Comune di Pula” e l’approvazione del relativo Statuto con il Comune di Pula socio fondatore;
- con Atto pubblico notarile Rep. 24216 del 23 luglio 2010 è stata costituita la “Fondazione Bioparco del Comune di Pula”;
- con DCC n. 12 del 24 marzo 2014, esecutiva come per legge, approvava la modifica della denominazione della Fondazione Bioparco di Pula in “Fondazione Pula Cultura Diffusa” nonché la modifica dello Statuto della Fondazione;
- con Atto pubblico notarile Rep. n. 1969 del 22 aprile 2014, registrato a Cagliari il 22/04/2014 n. 2594 Serie 1T, è stato modificato lo statuto della suddetta Fondazione;
- con DCC n. 50 del 14 dicembre 2021 è stata approvata la modifica dello Statuto della Fondazione Pula Cultura Diffusa; - con atto pubblico Repertorio n. 1509 del 2021, registrato a Cagliari il 16/12/2021 Serie: 1T Numero: 27730 è stato modificato lo statuto della Fondazione;
- con DCC n. 54 del 16 dicembre 2021 è stato affidato, alla Fondazione Pula Cultura Diffusa, il servizio di gestione, valorizzazione e tutela del Sito archeologico di Nora e del Museo "G.Patroni" e del servizio di gestione della biblioteca comunale di Pula.



Dato atto che la Fondazione Pula Cultura Diffusa, come da Statuto:

- concorre a promuovere il complesso sistema di attrattori storico-culturali, paesaggistici e ambientali presenti nel territorio di Pula, incentivando l'adozione di modelli di gestione compatibili con le esigenze di conservazione, valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale;
- tutela, valorizza e gestisce i siti di interesse archeologico nonché dei beni naturalistici, storico-culturali e paesaggistici, garantendo un'adeguata conservazione e fruizione dei beni culturali ricevuti in concessione o in uso;
- attua l'integrazione delle attività di gestione e valorizzazione dei beni culturali di proprietà del Comune di Pula o ricevuti in concessione o in uso, con quelle riguardanti i beni conferiti da altri partecipanti alla Fondazione, incrementando nel territorio i servizi offerti al pubblico, migliorandone la qualità e la più ampia accessibilità e fruizione elaborando strategie di sviluppo culturale del territorio, in armonia con la disciplina prevista nel Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio.

Richiamati:

- l'articolo 18 Statuto dello che disciplina i compiti del Direttore generale; - il Verbale n.16 del 15 novembre 2022 C.d.A. con il quale la sottoscritta veniva nominata Direttore generale;
- il Decreto sindacale n. 39 del 15/11/2023 con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Pula Cultura Diffusa, ai sensi dell'articolo 14 dello Statuto;
- il Decreto sindacale n. 5 del 27/03/2024 con il quale è stato nominato il Consigliere di Amministrazione Dott. Andrea Boi, ai sensi dell'articolo 14 dello Statuto;
- la delibera del C.d.A. n. 3 del 3 aprile 2024 avente per oggetto: "Presenza d'atto della nomina dei Consiglieri di Amministrazione della Fondazione e nomina del Presidente e del Vice-Presidente";
- Il verbale n 20 del 29 novembre 2023 C.d.A con il quale si approva il piano economico di previsione per l'esercizio 2024;

PREMESSO CHE:

- La Fondazione Pula Cultura ha organizzato il Festival Letterario, evento culturale che si è svolto dal 29 al 31 agosto 2024 e che ha coinvolto artisti, autori e performer di rilevanza;



- Nell'ambito della programmazione del Festival, l'artista Simone Corso si è esibito nella serata del 31 agosto sul palco principale dell'evento, offrendo una performance artistica di alto valore;

CONSIDERATO CHE:

- L'artista Simone Corso ha richiesto un contributo spese per il servizio prestato, ammontante a € 180,00;
- La Fondazione Pula Cultura ha verificato che il servizio è stato regolarmente svolto e conforme agli accordi presi;

RITENUTO :

- Di procedere alla liquidazione del compenso richiesto, riconoscendo la professionalità e l'impegno dell'artista Simone Corso;

DETERMINA:

- Di approvare l'accordo con l'artista Simone Corso i cui dati per motivi di privacy non sono pubblicati ma sono tenuti agli atti negli archivi della fondazione.
- per la sua esibizione durante il Festival Letterario organizzato dalla Fondazione Pula Cultura nella serata del 31 agosto;
- Di liquidare all'artista Simone Corso la somma di € 180,00 a titolo di contributo spese per il servizio prestato;
- Di disporre il pagamento della somma sopraindicata, dando mandato all'ufficio amministrativo di procedere con le necessarie operazioni;

DISPONE:



Di dare atto che il presente atto verrà pubblicato nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale della Fondazione Pula Cultura Diffusa.

Il Direttore Generale

Dott.ssa Clara Pili