



DETERMINA

Nr. 72 del 21 giugno 2024

OGGETTO: Autorizzazione alla rimozione dei teli di copertura delle aree di scavo dell'Area Archeologica per Evento Dolce e Gabbana

LA DIRETTRICE

Dato atto che il Comune di Pula:

- con DCC n. 4 del 11 marzo 2010, esecutiva come per legge, disponeva la costituzione della “Fondazione Bioparco del Comune di Pula” e l’approvazione del relativo Statuto con il Comune di Pula socio fondatore;
- con Atto pubblico notarile Rep. 24216 del 23 luglio 2010 è stata costituita la “Fondazione Bioparco del Comune di Pula”;
- con DCC n. 12 del 24 marzo 2014, esecutiva come per legge, approvava la modifica della denominazione della Fondazione Bioparco di Pula in “Fondazione Pula Cultura Diffusa” nonché la modifica dello Statuto della Fondazione;
- con Atto pubblico notarile Rep. n. 1969 del 22 aprile 2014, registrato a Cagliari il 22/04/2014 n. 2594 Serie 1T, è stato modificato lo statuto della suddetta Fondazione;
- con DCC n. 50 del 14 dicembre 2021 è stata approvata la modifica dello Statuto della Fondazione Pula Cultura Diffusa;
- con atto pubblico Repertorio n. 1509 del 2021, registrato a Cagliari il 16/12/2021 Serie: 1T Numero: 27730 è stato modificato lo statuto della Fondazione;
- con DCC n. 54 del 16 dicembre 2021 è stato affidato, alla Fondazione Pula Cultura Diffusa, il servizio di gestione, valorizzazione e tutela del Sito archeologico di Nora e del Museo "G.Patroni" e del servizio di gestione della biblioteca comunale di Pula.

Dato atto che la Fondazione Pula Cultura Diffusa, come da Statuto:

- concorre a promuovere il complesso sistema di attrattori storico-culturali, paesaggistici e ambientali presenti nel territorio di Pula, incentivando l’adozione di modelli di gestione compatibili con le esigenze di conservazione, valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale;
- tutela, valorizza e gestisce i siti di interesse archeologico nonché dei beni naturalistici, storico-culturali e paesaggistici, garantendo un’adeguata conservazione e fruizione dei beni culturali ricevuti in concessione o in uso;
- attua l’integrazione delle attività di gestione e valorizzazione dei beni culturali di proprietà del Comune di Pula o ricevuti in concessione o in uso, con quelle riguardanti i beni conferiti da altri partecipanti alla Fondazione, incrementando nel territorio i servizi offerti al pubblico, migliorandone la qualità e la più ampia accessibilità e fruizione elaborando strategie di sviluppo culturale del territorio, in armonia con la disciplina prevista nel Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio.

Richiamati:

- l’articolo 18 Statuto dello che disciplina i compiti del Direttore generale;

- il Verbale n.16 del 15 novembre 2022 C.d.A. con il quale la sottoscritta veniva nominata Direttore generale;
 - il Decreto sindacale n. 39 del 15/11/2023 con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Pula Cultura Diffusa, ai sensi dell'articolo 14 dello Statuto;
 - il Decreto sindacale n. 5 del 27/03/2024 con il quale è stato nominato il Consigliere di Amministrazione Dott. Andrea Boi, ai sensi dell'articolo 14 dello Statuto;
 - la delibera del C.d.A. n. 3 del 3 aprile 2024 avente per oggetto: "Presenza d'atto della nomina dei Consiglieri di Amministrazione della Fondazione e nomina del Presidente e del Vice-Presidente";
 - Il verbale n 20 del 29 novembre 2023 C.d.A con il quale si approva il piano economico di previsione per l'esercizio 2024;
- **Richiamato** il verbale del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Pula n 8 del 5 giugno 2024 nel quale si dichiara che, in previsione dell'Evento di Alta Moda della Casa Dolce&Gabbana previsto per il 2 luglio, *l'impegno da parte della Fondazione è massimo e si sta cercando di andare incontro a tutte le esigenze operative del Sito in coordinamento con gli organizzatori dell'Evento e il Comune di Pula;*
 - **Considerato che** l'Azienda Balich Wonder Studio, che gestisce le attività operative per conto di Dolce& Gabbana, ha richiesto di rimuovere tutti i teli di copertura a protezione delle aree di scavo delle 4 Università nell'Area Archeologica di Nora in previsione delle riprese aeree che dovranno essere realizzate per l'evento;
 - **Dato atto** che La Soprintendenza dei Beni Archeologici, con nota del 20 giugno 2024 pervenuta alla mail istituzionale della Fondazione, ha dato parere favorevole a tale rimozione.

Per quanto indicato in premessa

DETERMINA

- **Di provvedere** a comunicare agli manutentori dell'Area Archeologica di rimuovere i teli di copertura delle Aree di scavo e conservarli in zone sicure in attesa del ripristino, che avverrà in seguito al disallestimento dell'evento.
- Di dare atto che il presente atto verrà pubblicato nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale della Fondazione Pula Cultura Diffusa.

Il Direttore Generale
Dott.ssa Clara Pili

